



La Base Mate Standobue est la technologie de base mate de dernière génération. Elle permet un contretypage des teintes de qualité supérieure et offre une précision colorimétrique remarquable grâce à ses pigments spécialement sélectionnés et la plus fine gradation de métallisés, quelle que soit la méthode d'application utilisée.

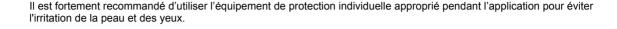
- Teintes opaques et à effet.
- Application en une seule opération (One Visit Application).
- · Peut être durcie.
- Haut pouvoir couvrant.
- · Adaptée pour toutes les conditions climatiques.
- · Système de base mate conforme COV.
- · Précision colorimétrique remarquable.
- Excellente pour les raccords.

Système de base mate premium, de qualité supérieure.



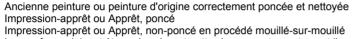
Préparation - application du produit pour teintes bi-couches











Buse

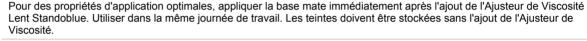
1.2 - 1.3 mm

Les surfaces doivent être préparées et nettoyées correctement avant l'application. Les zones à réparer doivent être poncées au P500-P600 (à la machine) ou au P800-P1000 (à la main)



		Base Mate	Ajusteur de viscosité
Standard	Teintes à effet	100	20%
Standard	Teintes opaques	100	10%



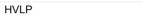


Pression de pulvérisation

pression d'entrée

1.8 - 2 bar





1.2 - 1.3 mm 0.7 bar Pression de pulvérisation voir les instructions du fabricant 1 + 0.5 Appliquer une couche fermée en mouillant jusqu'à matité



suffisamment la surface pour atteindre un couvrant de 70-80% en film humide.

Ceci est suivi d'une couche d'effet en augmentant la distance par rapport au support et en chevauchant les passes dans le film encore humide de la première couche.

Cette 1/2 (>50%) couche d'effet finale permet d'orienter correctement l'effet, parachève le couvrant et apporte le bon positionnement de la teinte.

Vernis

Conforme





Guide pour raccord en Standoblue teintes bi-couches standard



Appliquer Standoblue Color Blend / Color Blend Slow* sur la zone de transition voisine ou sur les éléments adjacents en fines couches fermées.

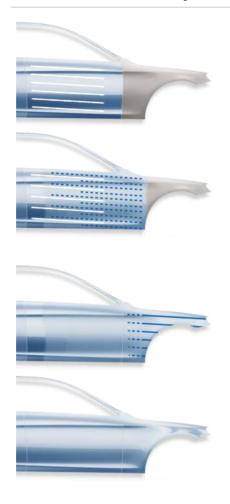
Appliquer 1 couche de Base mate Standoblue jusqu'au bord du raccordeur Standoblue Color Blend et l'étendre dans la zone/l'élément adjacent. Poursuivre en appliquant une couche d'effet pour raccorder dans le raccordeur humide Standoblue Color Blend.

Appliquer la Base Mate Standoblue sur le reste de la zone réparée (apprêt) en procédé normal 1,5 couche. Pression de pulvérisation 1,5-2,0 bar.

Après désolvatation appliquer un vernis VOC Standocryl.

*Standoblue Color Blend /Color Blend Lent n'est pas recommandé pour les teintes foncées.

Guide pour raccord en Standoblue teintes bi-couches optionnel



Appliquer Standoblue Color Blend / Color Blend Slow en fines couches fermées sur la zone de transition voisine ou sur les éléments adjacents. Ne pas laisser désolvater Standoblue Color Blend.

Raccorder la teinte Standoblue Basecoat en une couche "légère"/"d'effet" au point le plus éloigné. Raccorder une seconde couche "légère"/"d'effet" de la teinte Standoblue Basecoat. Travailler à l'intérieur de la couche précédente et en direction de l'élément réparé. Garder une distance par rapport à l'objet pendant l'application. Pendant le raccord, s'assurer qu'il y ait chevauchement sur l'élément réparé.

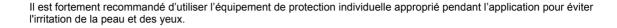
Finalement appliquer la teinte Standoblue Basecoat en procédé normal de 1,5 couches (en une opération) sur l'élément neuf ou la zone réparée. Eviter d'appliquer sur la zone du raccord achevé.

Le Vernis VOC Standocryl est appliqué pour terminer la réparation.

^{*}Standoblue Color Blend /Color Blend Lent n'est pas recommandé pour les teintes foncées.

Préparation - application du produit pour teintes tri-couches











		Base Mate	Durcisseur	Ajusteur de viscosité
Standard	Teintes à effet	100		20%
avec Durcissseur 2K	Teintes à effet	100	5%	20%
Standard	Teintes opaques	100		10%
avec Durcissseur 2K	Teintes opaques	100	5%	10%
Color Blend		100	5%	-

Tous les poids sont cumulatifs.

Impression-apprêt ou Apprêt, poncé

On peut ajouter au maximum 10% supplémentaires d'Eau Déminéralisée Standox. Se référer au Guide Climat Standoblue.

Pour des propriétés d'application optimales, appliquer la base mate immédiatement après l'ajout du Durcisseur Standoblue et de l'Ajusteur de Viscosité Lent Standoblue.

Teintes de fond opaques - 5%: 1 h 30 min - 2 h

Ancienne peinture ou peinture d'origine correctement poncée et nettoyée

Les surfaces doivent être préparées et nettoyées correctement avant l'application.

Les zones à réparer doivent être poncées au P500-P600 (à la machine) ou au P800-P1000 (à la main)

Teintes de fond à effet - 5%: 45 min - 1 h

Raccordeur - 5%: 1 h - 1 h 30 min











Conforme COV

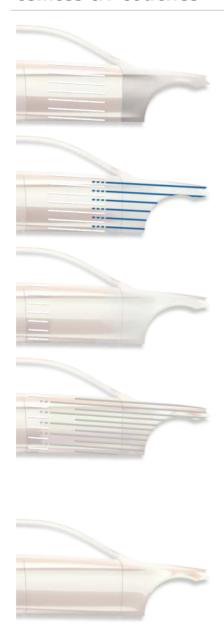
	Buse	Pression de pulvérisa	ntion
Conforme	1.2 - 1.3 mm	1.8 - 2 bar	pression d'entrée
HVLP	1.2 - 1.3 mm	0.7 bar	Pression de pulvérisation
voir les instructions du f	abricant		
1.5 - 2 couches de fo	ond (2K Durcis)	jusqu'à matité	
1 + 0.5 Couche d'effet-/médium		jusqu'à matité	

	Bake	Blowing	Ambient
20 °C	-	-	15 min - 25 min
35 - 40 °C	-	8 min - 12 min	-
60 - 65 °C	10 min - 15 min	-	-

Vernis

2004/42/IIB(d)(420) 420: La valeur limite de la CE pour ce produit (catégorie de produit: IIB(d)) sous forme prêt à l'emploi est au maximum de 420 g/l de COV. Le contenu de COV de ce produit sous forme prêt à l'emploi est au maximum de 420 g/l.

Guide pour raccord en Standoblue teintes tri-couches



Appliquer une couche fermée de raccordeur Standoblue Color Blend / Color Blend Slow durci (raccordeur +5% de Durcisseur Standoblue) sur les zones de raccord adjacentes, en évitant les bords extrêmes de l'élément.

Appliquer la teinte de fond Standoblue avec durcisseur sur le bord du Standoblue Color Blend / Color Blend Slow encore humide et sur les surfaces réparées. Voir la page des détails de mélange pour l'ajustage du produit et les ratios de durcisseur. Désolvater et sécher comme indiqué sur la page précédente.

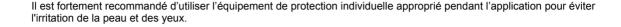
Appliquer une couche fermée de Standoblue Color Blend / Color Blend Slow sans durcisseur sur les zones de raccord adjacentes.

Appliquer la 1ère couche de teinte effet nacré Standoblue sur le bord encore humide de Standoblue Color Blend / Color Blend Slow. En travaillant de l'extérieur vers l'intérieur à partir de la zone la plus éloignée, les couches suivantes doivent être appliquées à l'intérieur de la couche précédente afin de mener à bien la réparation et obtenir une bonne concordance de teinte. Toute l'application se fait en procédé mouillé -sur-mouillé. Laisser désolvater et sécher toute la surface comme décrit dans la page précédente.

Appliquer un Vernis VOC Standocryl pour terminer la réparation.

Préparation - application du produit Teintes Aluminium à effet Super High (contenant le MIX130)









Les supports, les sous-couches appropriés et leur préparation peuvent être trouvés dans les pages précédentes de cette FT.

- Appliquer une couche simple de Vernis 2K sur tous les éléments / surfaces réparés
- Après séchage et refroidissement, poncer l'élément entier très soigneusement :
 - à la ponceuse : au P1000 P1200
 - à la main pour les arêtes et les coins : au P3000
- Pour les raccords, veuillez vous reporter à la page des raccords pour teintes bi-couches
 - machine sanding: P1000 P1200 grade
 - hand sanding for edges and corners: P3000 grade
- For blend-in process, please refer to blend-in page for 2 stage colours















		Base Mate	Viscosity Adjuster Slow
Standard	Teintes à effet	100	50%

Pour des propriétés d'application optimales, appliquer la base mate immédiatement après l'ajout de l'Ajusteur de Viscosité Lent Standoblue. Utiliser dans la même journée de travail. Les teintes doivent être stockées sans l'ajout de l'Ajusteur de Viscosité.

	Buse	Pression de pulvérisation	
Conforme	1.2 - 1.3 mm	1.8 - 2 bar	pression d'entrée
HVLP	1.2 - 1.3 mm	0.7 bar	Pression de pulvérisation

jusqu'à matité

voir les instructions du fabricant

1 + 0.5 Appliquer une couche fermée en mouillant suffisamment la surface pour atteindre un couvrant de 70-80% en film humide.

Ceci est suivi d'une couche d'effet en augmentant la distance par rapport au support et en chevauchant les passes dans le film encore humide de la première couche.

Cette ½ (>50%) couche d'effet finale permet d'orienter correctement l'effet, parachève le couvrant et apporte le bon positionnement de la teinte.

Vérifier si un vernis spécifique est requis pour satisfaire aux homologations constructeurs.

Préparation - application du produit avec Durcisseur Standoblue









Il est fortement recommandé d'utiliser l'équipement de protection individuelle approprié pendant l'application pour éviter l'irritation de la peau et des yeux.

Ancienne peinture ou peinture d'origine correctement poncée et nettoyée

Impression-apprêt ou Apprêt, poncé

Impression-apprêt ou Apprêt, non-poncé en procédé mouillé-sur-mouillé

Les surfaces doivent être préparées et nettoyées correctement avant l'application.

Les zones à réparer doivent être poncées au P500-P600 (à la machine) ou au P800-P1000 (à la main)

		Base Mate	Durcisseur	Ajusteur de viscosité
Vernis Xtreme	Teintes à effet	100	5%	20%
Vernis Xtreme	Teintes opaques	100	5%	10%
Compartiment moteur/ coffre / intérieur	Teintes opaques	100	10%	10%
Compartiment moteur/ coffre / intérieur	Teintes à effet	100	10%	20%
Color Blend		100	5%	-

La Base Mate Standoblue a la possibilité d'être durcie avec le Durcisseur Standoblue pour utilisation en peinture multi-ton, dans les teintes de fond des tri-couches, les intérieurs / compartiment moteur et coffre et pour toute application où la base mate nécessite d'être durcie. Le tableau illustre les principaux détails, ceci peut aussi être trouvé sur le logiciel Standowin lors de la préparation de la teinte en prêt à l'emploi. Standox Eau Déminéralisée peut être ajoutée pour l'application par faible humidité et pour les climats chauds.

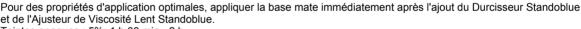
Tous les poids sont cumulatifs.

On peut ajouter au maximum 10% supplémentaires d'Eau Déminéralisée Standox. Se référer au Guide Climat Standoblue. Pour l'utilisation de teintes tri-couches sous le Vernis Xtreme, la couche de fond ainsi que la couche d'effet doivent être activées selon les préconisations ci-dessus.

Pour les peintures multi-tons, chaque couche de teinte sauf la dernière doit être activée, sauf pour l'utilisation sous le Vernis Xtreme où toutes les couches doivent être activées.

Lorsqu'on utilise le Vernis Xtreme, le raccordeur de base mate doit être activé selon les préconisations ci-dessus.





Teintes opaques: 5%: 1 h 30 min - 2 h Teintes opaques: 10%: 45 min - 1 h Teintes à effet: 5%: 45 min - 1 h Teintes à effet: 10%: 30 min - 1 h Raccordeur - 5%: 1 h - 1 h 30 min











Conforme CO\

	Buse	Pression de pulvérisation	
Conforme	1.2 - 1.3 mm	1.8 - 2 bar	pression d'entrée
HVLP	1.2 - 1.3 mm	0.7 bar	Pression de pulvérisation

désolvatation jusqu'au matage avant application du vernis

voir les instructions du fabricant

1 + 0.5 1 opération de pistolage

ie pistolage

1ère couche : fermée et uniforme 2 ème : couche d'effet appliquée immédiatement et à plus

grande distance du support

	Interior 10% hardener	Xtreme Clear 5% ambient/bake	Xtreme Clear 5% Blowing
20 °C	12 h - 16 h	15 min - 25 min	-
35 - 40 °C	-	-	8 min - 12 min
60 - 65 °C	15 min - 20 min	10 min - 15 min	-

Vernis

Vernis non nécessaire pour utilisation intérieure

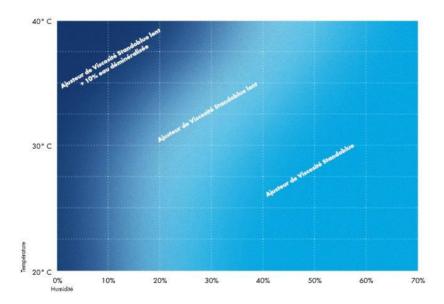
2004/42/IIB(d)(420) 420: La valeur limite de la CE pour ce produit (catégorie de produit: IIB(d)) sous forme prêt à l'emploi est au maximum de 420 g/l de COV. Le contenu de COV de ce produit sous forme prêt à l'emploi est au maximum de 420 g/l.

Guide climatique

Utiliser le guide climatique pour choisir le Standoblue Viscosity Adjuster approprié. La taille de la réparation doit aussi être prise en compte, des réparations de grande taille peuvent aussi nécessiter un ajustage plus lent.

Se référer à la température de la cabine en cycle de pulvérisation, contrôler l'humidité relative dans la cabine avec un hygromètre

Ne pas laisser l'hygromètre dans la cabine durant le cycle d'étuvage



^{**30%} d'Ajusteur de Viscosité Standoblue peut être ajouté lorsque l'humidité relative dépasse 65%, seulement pour les teintes Métallisées et Nacrées.

Ajusteur de Viscosité Standoblue :

Ajusteur Standard pour les petites réparations jusqu'aux réparations moyennes et pour une humidité entre 30-70%

Ajusteur de Viscosité Standoblue Lent:

Ajusteur plus lent pour humidité faible (inférieure à 30%) et pour les plus grandes réparations. Convient également bien lorsque sont combinées haute température et moyenne à faible humidité Aidera également pour les applications tri-couches dans des conditions de faible humidité Standox Eau Déminéralisée : peut être ajoutée pour des conditions combinant une très faible humidité et une température élevée

Pourra aussi aider sur grande surface par faible humidité avec/sans température élevée, en particulier pour les applications tri-couches

Produits

Standoblue Base Mate



10 - 20 µm Teintes à effet

12 - 25 µm Teintes opaques



Nettoyer après utilisation avec un nettoyant hydrodiluable pour pistolet adapté.

Waste Treatment

L'eau usée polluée peut être soit traitée comme un déchet chimique ou peut être traitée avec le coagulant 16.30 qui permet de séparer les composants solides des composants liquides et de réduire vos déchets chimiques de 60% ou plus. - Procédure : ajouter 1% de 16.30 à l'eau usée polluée et bien mélanger (avec un mélangeur) pendant 3-5 min jusqu'à ce que vous voyez la séparation de matière solide. Filtrer les déchets chimiques solides. Les déchets solides séparés et l'eau doivent être traités conformément aux réglementations locales.

Remarques

- Le meuble mélangeur ne doit pas effectuer plus de 2 cycles de 15 minutes par période de 24 heures.
- Le produit doit être à température ambiante (18-25°C) avant utilisation.
- Les boites de teintes de base neuves non ouvertes doivent être agitées de façon adéquate avant leur utilisation.
- Standoblue Basecoat doivent être filtrées avec des filtres rapides résistant à l'eau de 125µm avant application avec des sytèmes de godets (par ex. SATA ou 3M).
- Tous les outils et équipements utilisés avec ce produit doivent être homologués pour la peinture hydrodiluable.
- Le temps de désolvatation peut être réduit en utilisant des souffleurs d'air, des systèmes de soufflage intégrés à la cabine ou en augmentant la température de la cabine.
- Allouer un temps supplémentaire pour préchauffer l'élément.
- Tous les temps de séchage et de désolvatation dépendent de l'humidité relative et du type de matériel de soufflage.
- A utiliser de préférence dans la journée de travail après ajout du Standoblue Viscosity Adjuster.
- La base Standoblue Basecoat avec ou sans durcisseur doit être recouverte de vernis dans les 72 heures.
- La base Standoblue Basecoat prête à l'emploi,non-activé, peut être utilisée dans les 6 mois, mais le Viscosity Adjuster doit être ajouté à nouveau dans la même proportion avant utilisation. Nous recommandons d'appliquer une plaquette test avant l'application sur le véhicule. Le pouvoir couvrant peut être affecté par ce 2eme ajout de Viscosity Adjuster.
- Température de stockage recommandée de 15°C à 25°C (ne pas exposer à des températures inférieures à 5°C).
- Les boites neuves non ouvertes ont une durée de stabilité de stockage à partir de leur date de fabrication de :

Teintes de base Opaques 48 mois Teintes de base à Alu 24 mois

Teintes de base à Xyrallic/Nacrées 36 mois

Mix 190/191 24 mois

Ajusteurs de viscosité 24 mois

Standoblue Durcisseur 24 mois

Standoblue ColorBlend 24 mois

Mix 199 24 mois

Consulter la Fiche de Données de Sécurité avant utilisation du produit. Respecter les précautions d'emploi figurant sur l'emballage.

Tous les autres produits cités dans le système de réparation font partie de notre gamme Standox. Les propriétés du système ne seront pas valides si le produit est utilisé en combinaison avec tout autre produit ou additif n'appartenant pas à notre gamme Standox, sauf indication expressément mentionnée.

Pour utilisation professionnelle uniquement! Les Informations contenues dans la présente documentation ont été soigneusement sélectionnées et réunies par nos soins. Ces Informations sont basées sur nos meilleures connaissances à la date d'édition. Les Informations sont données uniquement à titre indicatif. Nous ne garantissons ni leur exactitude, ni leur précision, ni leur exhaustivité. Il appartient à l'utilisateur de vérifier si ces Informations sont d'actualité et adaptées à l'usage qu'il veut en faire. La propriété intellectuelle relative à ces Informations, notamment brevets, marques et droits d'auteurs, est protégée. Tous les droits sont réservés. Les indications relatives aux Fiches de Données de Sécurité et phrases risques mentionnées sur les étiquettes doivent être observées. Nous pouvons modifier et/ou supprimer tout ou partie de ces Informations et cela, à notre entière discrétion sans information préalable et ne sommes pas tenus de les mettre à jour. Toutes les règles décrites dans cette clause s'appliqueront pour tout changement ou amendement futur.

