

# CENTARI® 6000

## BASE MATE FAIBLE EMISSION



### DESCRIPTION DU PRODUIT

Centari 6000 est notre base mate solvantée unique, polyvalente et facile à utiliser. Elle se compose de teintes concentrées et de liants solvantés pour créer une base mate adaptée aux marchés non réglementés sur les COV. Elle convient pour les retouches localisées, les réparations d'éléments et les peintures complètes.

**La performance de réparation universelle à base solvantée - plus productive que le C600**

### CARACTERISTIQUES

- 01** Sa grande polyvalence la rend appropriée pour les réparations localisées, les réparations d'éléments et les peintures complètes. Des temps de séchage courts signifient plus de rendement.
- 02** Son excellent pouvoir couvrant fait économiser du temps et du produit.
- 03** Application facile et excellent contrôle de la marbrure.
- 04** Superbe aspect en systèmes vernis.
- 05** Plus de 200,000 formules de teintes en finitions opaques, métallisées et nacrées.

# FICHE TECHNIQUE

## CENTARI® 6000

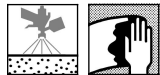


### BASE MATE FAIBLE EMISSION

#### Product preparation - application pour teintes bi-couches



Il est fortement recommandé d'utiliser l'équipement de protection individuelle approprié pendant l'application pour éviter l'irritation de la peau et des yeux.



Ancienne peinture ou peinture d'origine correctement poncée et nettoyée  
Impression-apprêt ou Apprêt, poncé  
Impression-apprêt ou Apprêt, non-poncé en procédé mouillé-sur-mouillé  
Les surfaces doivent être préparées et nettoyées correctement avant l'application.  
Les zones à réparer doivent être poncées au P500-P600 (à la machine) ou au P800-P1000 (à la main)



		15-25°C	>25°C	>30°C
		<b>XB383</b>	XB387	XB390
		C6000	BK220	XB383 / XB387 / XB390
<b>Standard</b>	Toutes les teintes	3	-	1
<b>Standard Activé</b>	Toutes les teintes	2,7	0.3	1

Les ratios de mélange sont en volume.  
Pour des propriétés de film supérieures, l'utilisation de BK220 est recommandée.



Produit activé: 8 h



	Buse	Pression de pulvérisation	
<b>Conforme</b>	1.2 - 1.4	1.8 - 2 bar	pression d'entrée
<b>HVLP</b>	1.3 - 1.4	0.7 bar	pression d'atomisation

voir les instructions du fabricant



2 couches

avec désolvatation intermédiaire: 1 min - 2 min  
Jusqu'au matage entre les couches pour les teintes transparentes et vives.  
désolvatation jusqu'au matage  
avant application du vernis



Vernis

Conforme COV

Ce produit n'est pas conforme COV.

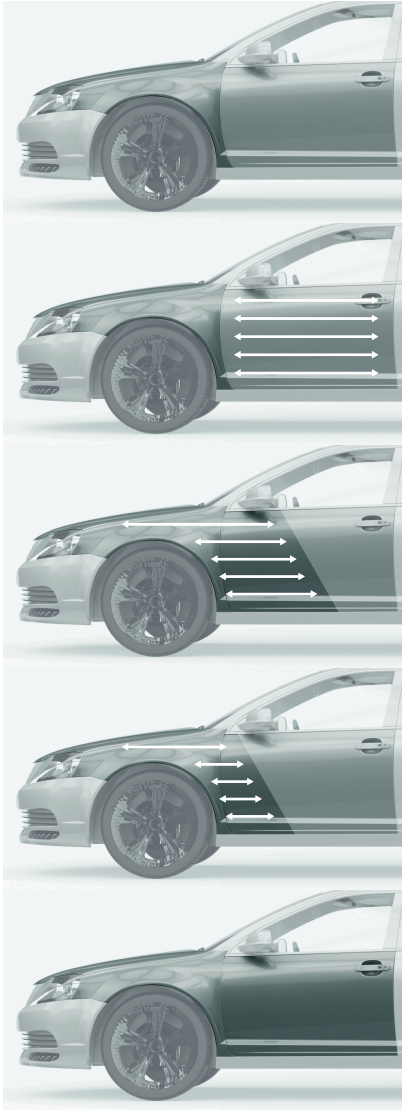
# FICHE TECHNIQUE

## CENTARI® 6000



## BASE MATE FAIBLE EMISSION

### Raccord Centari en application Standard



Elément adjacent : poncer l'élément avec un abrasif approprié par ex. Trizact - P1000  
Elément neuf / réparé : poncer l'apprêt (minimum P500)

Appliquer le raccordeur en évitant les extrémités de l'élément.  
Remarque : Le raccordeur peut être humide ou préférablement sec.  
Il est recommandé d'utiliser des diluants lents.  
Note : Raccordeur Centari 6000 XB165/Diluants XB - 3/1  
Raccordeur Centari 600 AB160/ Diluants AB - 1/0.8

Appliquer la 1ère couche de base sur la zone la plus éloignée sur l'ensemble de la réparation et laisser sécher.

Appliquer la 2ème couche de base à l'intérieur de la 1ère sur toute la réparation et laisser sécher.  
Ne pas étendre au-delà de la 1ère couche.  
Remarque : Appliquer une fine couche de placement pour les teintes métallisées et nacrées.

Appliquer le vernis pour terminer la réparation.

L'activation à 10% (BK220) de toutes les couches conformément aux spécifications précédentes est obligatoire lorsqu'on utilise le CC6750.

# FICHE TECHNIQUE

## CENTARI® 6000

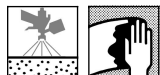


### BASE MATE FAIBLE EMISSION

#### Product preparation - application pour teintes tri-couches



Il est fortement recommandé d'utiliser l'équipement de protection individuelle approprié pendant l'application pour éviter l'irritation de la peau et des yeux.



Ancienne peinture ou peinture d'origine correctement poncée et nettoyée  
Impression-apprêt ou Apprêt, poncé  
Les surfaces doivent être préparées et nettoyées correctement avant l'application.  
Les zones à réparer doivent être poncées au P500-P600 (à la machine) ou au P800-P1000 (à la main)



	15-25°C	>25°C	>30°C	
	XB383	XB387	XB390	
		C6000	BK220	XB383 / XB387 / XB390
Couche de fond (Activée)	Toutes les teintes	2,7	0,3	1
Standard	Toutes les teintes	3	-	1

Les ratios de mélange sont en volume.  
Pour des propriétés de film supérieures, l'utilisation de BK220 est recommandée.



Produit activé: 8 h



	Buse	Pression de pulvérisation	
Conforme	1.2 - 1.4	1.8 - 2 bar	pression d'entrée
HVLP	1.3 - 1.4	0.7 bar	pression d'atomisation

voir les instructions du fabricant



2 couches teinte de fond  
avec désolvatation intermédiaire: 1 min - 2 min  
Jusqu'au matage entre les couches pour les teintes transparentes et vives.  
désolvatation jusqu'au matage  
avant application du vernis

2 couches d'effet/couche intermédiaire  
avec désolvatation intermédiaire: 1 min - 2 min  
Jusqu'au matage entre les couches pour les teintes transparentes et vives.  
désolvatation jusqu'au matage  
avant application du vernis



Vernis

Conforme COV

Ce produit n'est pas conforme COV.

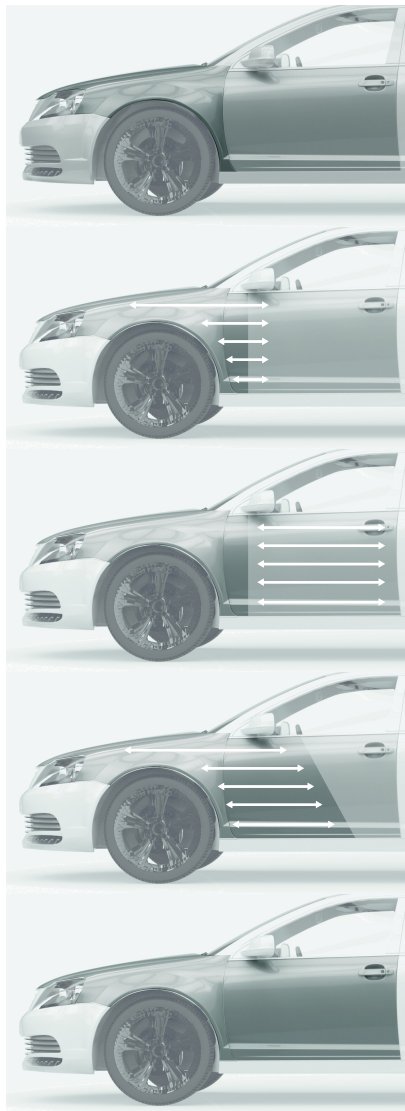
# FICHE TECHNIQUE

## CENTARI® 6000



## BASE MATE FAIBLE EMISSION

### Raccord Centari en application Tri-couche



Elément adjacent : poncer l'élément avec un abrasif approprié par ex. Trizact - P1000 Elément neuf / réparé : poncer l'apprêt (minimum P500)

Appliquer la couche de fond activée jusqu'à obtention du couvrant complet sur la zone réparée. Etendre jusque dans la zone de transition et laisser sécher entre les couches et avant la couche d'effet.

Note : Mélange teinte / BK220 / diluant :

C600 : 0.9/0.1/0.8

C6000 : 2.7/0.3/1

Appliquer une couche fermée de raccordeur Centari sur la zone de raccord adjacente. Remarque : le raccordeur peut être humide ou préférablement sec. Il est recommandé d'utiliser des diluants lents.

Note / Raccordeur C6000 : XB165/Diluant-XB - 3/1 Raccordeur C600 : AB160/Diluant-AB - 1/0,8

Appliquer le nombre requis de couches d'effet suivi par une couche légère, fondue dans le raccordeur.

Appliquer le vernis pour terminer la réparation.

L'activation à 10% (BK220) de toutes les couches conformément aux spécifications précédentes est obligatoire lorsqu'on utilise le CC6750.

# FICHE TECHNIQUE

## CENTARI® 6000

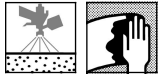


# BASE MATE FAIBLE EMISSION

### Product preparation - application avec Base Mate Centari Activée (BK220)



Il est fortement recommandé d'utiliser l'équipement de protection individuelle approprié pendant l'application pour éviter l'irritation de la peau et des yeux.



Ancienne peinture ou peinture d'origine correctement poncée et nettoyée  
Impression, Impression-apprêt ou Apprêt, poncé et nettoyé  
Impression-apprêt ou Apprêt, non-poncé en procédé mouillé-sur-mouillé  
Les surfaces doivent être préparées et nettoyées correctement avant l'application.  
Les zones à réparer doivent être poncées au P500-P600 (à la machine) ou au P800-P1000 (à la main)



	15-25°C	>25°C	>30°C		
	<b>XB383</b>	XB387	XB390		
		<b>C6000</b>	<b>XB165</b>	<b>BK220</b>	<b>XB383 / XB387 / XB390</b>
<b>Pour utilisation sous le CC6750</b>	Toutes les teintes	2.7	-	0.3	1
<b>Pour utilisation sous le CC6750</b>	Raccord	-	1.8	0.2	1
<b>Peinture Multi-ton</b>	Toutes les teintes	2.7	-	0.3	1

Les ratios de mélange sont en volume.  
Pour des propriétés de film supérieures, l'utilisation de BK220 est recommandée.  
Pour les teintes Tri-couches, l'activation à 10% (BK220) de toutes les couches conformément aux spécifications ci-dessus est nécessaire lorsqu'on utilise le CC6750.  
Pour les peintures multi-tons, chaque couche de teinte sauf la dernière doit être activée, sauf pour l'application sous le CC6750 où toutes les couches doivent être activées.



Produit activé: 8 h



	<b>Buse</b>	<b>Pression de pulvérisation</b>	
<b>Conforme</b>	1.2 - 1.4	1.8 - 2 bar	pression d'entrée
<b>HVLP</b>	1.3 - 1.4	0.7 bar	pression d'atomisation

voir les instructions du fabricant



2 couches	avec désolvatation intermédiaire: 1 min - 2 min Jusqu'au matage entre les couches pour les teintes transparentes et vives. désolvatation jusqu'au matage avant application du vernis
2 couches teinte de fond	avec désolvatation intermédiaire: 1 min - 2 min Jusqu'au matage entre les couches pour les teintes transparentes et vives. désolvatation jusqu'au matage avant application du vernis
2 couches d'effet/couche intermédiaire	avec désolvatation intermédiaire: 1 min - 2 min Jusqu'au matage entre les couches pour les teintes transparentes et vives. désolvatation jusqu'au matage avant application du vernis



Vernis

Conforme COV

Ce produit n'est pas conforme COV.

# FICHE TECHNIQUE

## CENTARI® 6000



# BASE MATE FAIBLE EMISSION

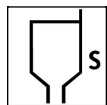
## Produits

AMx Centari® MasterTint®  
AMxx Centari® MasterTint®

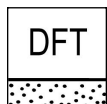
XB155 Centari® 6000 Liant Faible Emission  
XB165 Centari® 6000 Liant Faible Emission

XB383 Diluant Standard  
XB387 Diluant Hte-Temp.  
XB390 Centari® 6000 Diluant Très Lent

BK220 Centari® Protection Anti-Gravillon Base mate



DIN 4: 18 - 25 s à 20°C



20 - 30 µm Teintes opaques - nacrées  
15 - 20 µm Teintes métallisées

### Rendement théorique

180 - 210 m<sup>2</sup>/l à 1 micron d'épaisseur de film sec  
Du fait des différentes caractéristiques de activateur et des différentes proportions de mélange pour le produit prêt à l'emploi dans certaines versions de FT, le calcul du rendement théorique peut varier.  
Remarque : la consommation de produit dépend de plusieurs facteurs, par exemple, la géométrie de l'objet, l'état de la surface, la méthode d'application, le réglage du pistolet, la pression d'entrée, etc.



Nettoyer après utilisation avec un nettoyeur solvanté pour pistolet adapté.

## Remarques

- Le produit doit être à température ambiante (18-25°C) avant utilisation.
- Les bases Centari MasterTints doivent être parfaitement mélangées avant la pesée et la teinte Centari réalisée doit être mélangée immédiatement après la pesée.
- Sur surface bien préparée, appliquer 1 couche moyenne suivie d'une couche fine avec un temps d'évaporation intermédiaire de 1-2 minutes. Ne pas rechercher à couvrir dès la première couche. Pour les teintes transparentes et vives, appliquer 2 couches. Laisser évaporer jusqu'au matage entre les couches.
- L'ajout de 10% de BK220 Protecteur antigraillon pour Base mate est recommandé. Cela confère aussi des performances renforcées, résistance antigraillon accrue et adhérence supérieure.
- Pour les teintes tri-couches, nous recommandons d'activer la teinte de fond avec 10% de BK220 Protecteur antigraillon pour Base mate.
- Le temps maximum avant application du vernis est de 3 jours.

# FICHE TECHNIQUE

**CENTARI® 6000**



## BASE MATE FAIBLE EMISSION

Consulter la Fiche de Données de Sécurité avant utilisation du produit. Respecter les précautions d'emploi figurant sur l'emballage.

Tous les autres produits cités dans le système de réparation font partie de notre gamme Cromax. Les propriétés du système ne seront pas valides si le produit est utilisé en combinaison avec tout autre produit ou additif n'appartenant pas à notre gamme Cromax, sauf indication expressément mentionnée.

Pour utilisation professionnelle uniquement ! Les Informations contenues dans la présente documentation ont été soigneusement sélectionnées et réunies par nos soins. Ces Informations sont basées sur nos meilleures connaissances à la date d'édition. Les Informations sont données uniquement à titre indicatif. Nous ne garantissons ni leur exactitude, ni leur précision, ni leur exhaustivité. Il appartient à l'utilisateur de vérifier si ces Informations sont d'actualité et adaptées à l'usage qu'il veut en faire. La propriété intellectuelle relative à ces Informations, notamment brevets, marques et droits d'auteurs, est protégée. Tous les droits sont réservés. Les indications relatives aux Fiches de Données de Sécurité et phrases risques mentionnées sur les étiquettes doivent être observées. Nous pouvons modifier et/ou supprimer tout ou partie de ces Informations et cela, à notre entière discrétion sans information préalable et ne sommes pas tenus de les mettre à jour. Toutes les règles décrites dans cette clause s'appliqueront pour tout changement ou amendement futur.